



## イントロダクション:

ユーザー登録は  
お早めに！

PhotoSpin「お読みください」へようこそ！

PhotoSpinはもっとも使いやすく高品質な著作権フリーのデジタル画像制作を目指しています。今後ご希望の機能やご覧になりたいイメージがございましたら弊社までぜひご連絡ください。お客様のご意見をお待ちしています。

宛先： 株式会社恒陽社グラフィック事業部  
(国内販売元)  
〒140-0004  
東京都品川区南品川5-11-45

電話： (03)5479-5283  
ファックス： (03)5460-5264  
eメール： [photospin@koyosha.co.jp](mailto:photospin@koyosha.co.jp)  
ウェブサイト： [www.koyosha.co.jp](http://www.koyosha.co.jp)

---

この書類はお客様の質問に即答できるよう構成されています。より詳しい情報が必要な場合は弊社までご連絡ください。数多くのデジタルアートの中から、PhotoSpin画像をお選び頂き、まことにありがとうございます。PhotoSpinは常に最高のデジタルアートを創作していきます。

---

上下のカラーバーにあるメニューを  
クリックしてください。

## PhotoSpinについて

たっぷり時間をかけて作ったより良い画像を1000回  
使用したならば、1000回分の作業時間の節約になる。

PhotoSpinはもっとも使いやすく高品質な著作権フリーの  
デジタル画像の制作を目指しています。

より早く、より簡単な  
画像制作のための  
FlashPix™

MetaCreations(前MetaTool、HSC)のKPT Power Photos™/MetaPhotos™や、ArtVille社のArtVille™等代表的なソフトウェアパブリッシャーからリリースされているアプリケーションでもご覧いただけますように、PhotoSpinでは過去数年間、「高品質な著作権フリーの画像」というコンセプトを大切に培ってまいりました。現在弊社は画期的な最新ファイル形式であるFlashPix形式(FPX)の利用を可能とする新しいアプリケーションに注目しています。特にグラフィックデザイン、広告、DTP、マスコミなどの業界におけるプロ使用を目的としたFlashPixファイル形式をサポートしたアプリケーションは、FlashPixファイル形式により、デジタル画像処理をより早く、より簡単にします。

最新のPhotoSpin製  
品を探して

最新のPhotoSpin製品では最終出力サイズがより大きくなりました。最大出力範囲は300dpi、1/4インチの断ち落としを含む、USレター/A4サイズに最適化されています。

PhotoSpinならではの  
強力な  
Transflectance™  
チャンネル

PhotoSpin画像にはパワフルで使いやすいアルファチャンネルとTransflectanceチャンネル(PhotoSpin専用)があります。Transflectanceチャンネルは画像合成の際、透過性オブジェクトと反射性オブジェクトそれぞれの自然な特性を保持します。(詳細は「はじめの前に」をお読みください。)これらのチャンネルの使用により、面倒な「背景の取り除き」作業の手間が省け、必要なオブジェクトの処理にすぐ取りかかることができます。



ほとんどの画像は、写真もしくはイラストで、テーマ別にタイトルがつけられています。各々のタイトルは55から100の画像を含む4枚までのCDに収録され、アイコン(オブジェクト)もしくは背景(全景)のどちらかを表示するようになっています。「全景」のみのタイトルもあります。

品質は保証済み

全ての画像は、ドラムスキャナでスキャンされ色調整がされているばかりでなく、ゴミ取りおよび切り抜き済みです。各々の画像は厳密な品質保証テストを通過しているため、スキャンした画像の修正に貴重な時間を費やす必要がありません。画像の品質を保つためPhotoSpinはJPEGなどの圧縮ファイル形式を使用していません。JPEGを使えば1枚のCDに収録できる画像は多くなりますが、画像の品質は明らかに落ちるのです。

PhotoSpin製品はユーザーのことを考えて作られています。

PhotoSpinの経営陣は広告/グラフィックデザイン、写真、映像/プリプレス製品分野の一線で活躍した経験の持ち主たちです。彼等が共同で広告制作をしていた際、これまでのストックフォトに代る「アプリケーション感覚で使用できる画像」の必要性に気付き発案されたのがPhotoSpinなのです。画像を「アプリケーション」のように扱い、必要に応じてチャンネルに組み込むことにより、ユーザーがデジタルテクノロジーの利点を最大限に活用しながら容易に画像処理を行えるようにしました。写真の合成、またオブジェクトにテキストを回り込ませるだけでもPhotoSpin画像なら時間の節約ができるばかりでなく、その使いやすさはこれまでの写真合成やプリプレス制作の問題を解決します。全てのオブジェクトは一貫した照明下で撮影されています。たとえば、ふたつのPhotoSpin画像を合成した場合にその照明の効果がはっきり現われ、自然でよりリアルな画像に仕上がります。

#### 企業使命

Photospinは一企業として地球環境の保護に努めます。弊社が発送する郵便物は、リユース、リサイクルできるようにデザインされており、その50%は再生紙が使用されています。製品情報等はウェブサイト、CD-ROM等を中心に利用して、可能な限り地球にやさしい方法でお届けします。郵便物が重複して届くような場合はご一報ください。メールリストを訂正いたします。またPhotoSpinの素材はポートフォリオやポスターとして再利用できるように制作されています。お客様とともに地球の環境を守るために最善を尽くすというのが弊社のモットーです。新製品、ユニークなメールなど、ご提案、ご意見がございましたらお気軽にご連絡ください。

#### 弊社との対話

ユニークな写真、イラスト等をお持ちで、この全く新しいディストリビューション媒体に関心がある方は、PhotoSpinまでお問い合わせください。PhotoSpinのプログラムはアーティストや写真家にとって、投稿や報酬を受けるチャンスだけではなく、自己プロモーションの機会でもあります。グローバルな広告媒体に自分の作品を掲載する、とお考えください。掲載料は無料、プラス年4回報酬が受けられるのです。PhotoSpinではユーザーとアーティストが直接コンタクトを取ることを奨励しており、全ての製品とパッケージはこのことを念頭にデザインされています。詳しい情報は、直接PhotoSpinまでお問い合わせください。お問い合わせは、英語のみの受付ですが、E-mail アドレスinput@photospin.comまでお願いいたします。

「可能性の想像は、それを創造する第一歩となる™」

## はじめる前に

最新のフォトコレクションを手軽に手元に置く、それを可能にするのが PhotoSpin ポートフォリオです。さらに、ポートフォリオは FlashPix に真に対応するアプリケーションとセットになっているので、「なるほど！」とうならせる FlashPix の優れた点を個人で気軽にお試しいただけます。Mac ユーザーには Live Picture と QuarkXtension の Precision FlashPix XT、PC ユーザーには Wright Image の特別バージョンがそれぞれ付いています。これらのアプリケーションを使えば、FlashPix 形式のスピードを犠牲にすることなく最大限に使用できます。

PhotoShop 上で FlashPix ファイルを使用する場合は付属のプラグインをインストールしてください。

PhotoShop のためのプラグインが収録されているので PhotoShop 上で FlashPix 画像を読み込むことができます。残念ながらプラグインは FlashPix ファイルを TIFF に似たピクセルベースのドキュメントに変換してしまいます。このため FlashPix の全利点を十分にお分かりいただくことはできませんが、アルファチャンネルをはじめその他 PhotoSpin の特長をご活用いただけます。

お手持ちのアプリケーションでの FlashPix ファイルの使用については、そのアプリケーションのマニュアル等をご参照ください。またご使用になるアプリケーションが FlashPix ファイルに対応していない場合は、アプリケーションの製造元にお問い合わせいただくか、この CD に含まれているアプリケーションをお試しください。驚くばかりの画像処理効果が体験できます。

### 必要なシステム構成

PhotoSpin 画像は、お持ちのコンピュータがご使用になる画像処理アプリケーションに必要なシステム環境を搭載し、CD ドライブさえあればご使用いただけます。それほど簡単なのです。



### Portfolio™ を起動させながら CD を見るには

Portfolio™ は PhotoSpin CD-ROM 付属の電子ブラウザです。

Portfolio アプリケーションを立ち上げるか PhotoSpin Portfolio fdb ファイルを Portfolio アイコンにドラッグしてファイルを開きます。スクロールバーのスクロールボックスを移動して気に入った画像を選ぶか、またはキーワード検索をしてください。

## PhotoShop用FlashPixプラグインの使用

Adobe Photoshop™あるいはPhotoshopプラグインの使用が可能なその他のアプリケーション上でFlashPixプラグインをご使用いただくには、アプリケーションのプラグインフォルダにFlashPixプラグインファイルを入れてください。このプラグインで、a)プレビュー、b)開く、c)FlashPixファイルでの保存が可能になります。

Adobe Photoshop™上で処理されたFlashPix画像はTIFFやPhotoshop形式で保存された画像と似た働きをします。プラグインはプレビュー、開く、FPXファイルでの保存を可能にしますが、Adobe Photoshop™がピクセルベースの画像処理アプリケーションであることを変えるわけではありません。

FlashPix画像は、Live Picture、OverDrive、LivePix等の解像度に関係なく画像処理を行うアプリケーションに於いて、Adobe Photoshop™上とは異なった働きをします。ピクセルベースのAdobe Photoshop™は全ピクセルを読み込み、それぞれを計算して画像を処理しますが、Live Pictureは画像をスクリーン上での表示に必要な分だけの解像度で読み込みます。ピクセル処理は、後に画像の使用が決まった段階までする必要がありません。

## オブジェクトについて

PhotoSpinの写真やイラストを合成することによりアツと言わせる画像を作成できます。これこそが他の著作権フリー画像製品とPhotoSpinの本質的な違いなのです。オブジェクトの処理や、背景からオブジェクトを切り離す作業をより簡単にする皆さんの「ツール」、つまりアルファチャンネル、Transflectanceチャンネルがあり、近い将来にはクリッピングパスも加わる予定です。

このウィンドウではオブジェクトはクリッピングパス、アルファチャンネル、Transflectanceチャンネルを含んでいます。



オブジェクト



アルファチャンネルクリッピングパスTransflectanceチャンネル

### クリッピングパスとアルファチャンネル

他の著作権フリー画像の制作会社からも「オブジェクト」は販売されていますが、クリッピングパスだけがついているか、もしくは背景からオブジェクトを切り離すことが一切考慮されていないものがほとんどです。クリッピングパスはオブジェクトをページレイアウト用アプリケーションやワープロに挿入するといった使用には最適ですが、オブジェクトを画像処理プログラムで処理する場合は満足とはいえません。クリッピングパスはオブジェクトと背景間のエッジが固く、これは髪や毛皮などやわらかいエッジを持つオブジェクトの処理を行う場合問題になります。また一枚

のCDによりたくさんの画像を収録するために、他の著作権フリーのデジタル画像はJPEGやPhotoCD形式で保存されている場合が多々ありますが、JPEGやPhotoCD形式はアルファチャンネルに対応していません。

クリッピングパスはオブジェクトのエッジがギザギザのビットマップで出力されるのを防ぎます。

クリッピングパスはページレイアウトプログラムでただ単に白の背景上のオブジェクトにテキストを回り込ませるような場合には非常に有効です。最終出力の際、画像がギザギザのビットマップで出力されるのを防ぐからです。PhotoSpinの画像はページレイアウトプログラム以外のアプリケーションでの使用も十分考慮されています。アルファチャンネル、Transflectanceチャンネルを使用すれば、驚くべき写真合成が素早く簡単にでき、更に画像をよりリアルにすることが可能です。

簡単な作業環境

クリッピングパスの用途 — 残念ながら現時点ではクリッピングパスはついていません。しかしクリッピングパスが必要な場合はアルファチャンネルを変換してパスを作り、クリッピングパスに対応するファイル形式(IVUE、TIFF、EPSなど)で保存するという簡単な方法をご利用いただけます。クリッピングパスの作り方についてはご使用のアプリケーションのユーザーマニュアルを参照してください。

アルファチャンネルの使用 — PhotoSpin製品の最大利点はあらかじめ作成されているチャンネルです。チャンネル作成のための複雑な画像処理やそれに必要な時間を節約できます。今までユーザーがしなければならなかった難解なレタッチやマスク作成の必要がなくなり、ユーザーは直ちにクリエイティブな作業に取りかかることができます。

アルファチャンネルに似たTransflectanceチャンネル。

PhotoSpinオブジェクトの多くにはTransflectanceチャンネルがついています。これはもとのオブジェクトの背景や前景が透明であろうと反射であろうと、透過性のエレメント(ガラス)と反射性のエレメント(クロム)それぞれを、本来の姿で表示します。これは写真撮影の工程で綿密な計画なしでは実現不可能であった特殊機能です。

アルファチャンネルを使えばオブジェクトを簡単に切り離し、どんな背景にも素早くペーストできます。

アルファチャンネルではエッジの移行がスムーズに行えるため、写真合成はよりフレキシブルになります。一般的にアルファチャンネルはオブジェクトを背景から切り離すのに使用します。最も一般的なアルファチャンネルではオブジェクトのシルエットは孤立しているように見えます。アルファチャンネルを使うと、オブジェクトだけを容易に選択でき、合成画像へのコピーや処理が簡単に行え、また柔らかいエッジから硬いエッジまでどんなエッジも作成できます。さらに、FlashPixに完全適化のアプリケーションでは、画像にはあらかじめ計算されたアルファチャンネル情報が含まれています。これはつまり画像を開いたときに背景は自動的に取り除かれているということです。

使いやすいアルファチャンネル

アルファチャンネルをFlashPixに対応していないアプリケーションで使用する場合はドキュメントを開き、「シルエット」チャンネル(通常チャンネル#4)を選択して読み込んでください。選択範囲をコピーし、開かれている他のドキュメントにペーストします。ヒント:コピー元とコピー先の画像解像度が同じであることを確認してください。

Transflectanceチャンネルを使用の際、

Transflectanceチャンネルを読み込む前に元のファイルのサイズや解像度を変更しないでください。

Transflectanceチャンネルはオブジェクトの選択をよりフレキシブルにする特別なアルファチャンネルです。Transflectanceチャンネルを使用するとオブジェクトの透過性および反射性原稿のクオリティはアルファチャンネルを使用したときに比べより高くなります。たとえば白い背景で撮影された水の入ったグラスは、オブジェクトがシルエットのアルファチャンネルを使って選択された場合、グラスを通して白い背景が見える状態となります。Transflectanceチャンネルを使うと水の入ったグラスは背景を透けて見せながらも水とグラスの透明度を保つことができます。

パスやチャンネルの作成および使用についてはご使用になるアプリケーションにより異なりますので、それぞれのマニュアル等をご参照ください。

## 出力

出力方法の多様性からわかるように単純で簡単なソリューションはないのです。

最終出力についての論議はなかなか手強いトピックです。出力が難しいからというのではなく、考慮すべき項目があまりにたくさんあり、単純で簡単なソリューションなどというものは存在しないからです。事前に出力を手がける印刷会社やサービスビューローと話し合い、様々なオプションを検討するのが最も有効な手段でしょう。用紙の選択、インクの浸透性、さらにはプレス機に至るまで考慮に入れるべきでしょう。

すべてのPhotoSpin画像はカラー調整がされているので、特殊効果をねらった独創的な変化を加える目的でなければ、そのまま印刷するのが最適です。PhotoSpinのユーザーは初心者から経験豊かなプロまでにおよびますが、専門知識の有無にかかわらず、画像処理に取りかかる前にサービスビューローからできるだけのインフォメーションを得ることをお勧めします。電子プリプレスにおいては常に「備えあれば憂いなし」なのです。まずは印刷会社あるいはサービスビューローと話し合い、どのようにファイルを作成するのが最適かを確認してください。RGBのTIFFファイルを好む印刷会社に、CMYKのEPSを渡して予期しない結果が出るということもあり得るのです。

PhotoSpinではモニタとスキャナはキャリブレーション済みです。従って肌色は肌色に、りんごはちゃんとりんごのように見えます。使用するモニタのキャリブレーションは、国際ブルーフ標準の D50カラー温度とガンマ1.8をおすすめします。注意：すべてのモニタがキャリブレートされているわけではないので、スクリーン上で見るものが実際の画像データを正確に反映しているとは限りません。画像の最終用途（スクリーン上でのプレゼンテーション、ウェブページ、Irisあるいは高解像度出力）も考慮にいれなければなりません。最終必要サイズの決定に関する詳しい情報はご使用のアプリケーションの「最終出力」についてをお読みください。

FlashPix形式の利点を最大限に活用するには

### FlashPixファイル形式

この画期的な新しいファイル形式の説明はオンライン上で多数ご覧いただけます。最新の情報に関してはLive Picture、KodakまたはHewlett Packardのウェブサイトをご覧ください。

簡単にいうと、FlashPixは画像処理をより速く、より簡単にする画期的な新しいファイル形式です。他の一般的な画像形式とは異なり、FlashPixなら大きな画像を扱うためにコンピュータをアップグレードしたり、RAMを増設する必要はありません。強力なワークステーションを持つハイエンドユーザーにとってはFlashPixのより高い生産性と性能を実感いただけます。

Kodakの白書より：

「FlashPix構造は、高画質のカラー画像を表示する際、テキスト表示に比べて大きなデータを読み込むという事実を変えるわけではなく、ユーザーの多くがたいていの場合それほど大きなデータを必要としない点に注目している。旅慣れた旅行者が週末を浜辺で過ごすのにわざわざ大荷物を持っていかないのと同様に、FlashPix対応アプリケーションは各々の操作に必要なデータのみを自動的に処理する。FlashPix画像は多様な解像度レベルを提供し、編集は画像の変更された部分だけに適応される。」

FlashPix 画像を最大限に活用するためにはFlashPix対応のアプリケーションが必要です。FlashPix( FPX )はApple、Hewlett Packard、Live Picture、MicroSoft、Netscapeをはじめその他多数の会社の支持を受けているためFPXテクノロジーに対応するアプリケーションは数多くあります。ご使用のアプリケーションがFlashPixファイルに対応しているかどうかはそれぞれのアプリケーションのウェブサイトをご覧になり、FlasPixプラグインもしくはViewerがあるかどうかを確認してください。ご使用のアプリケーションがFlashPixに対応していない場合はアプリケーションの製造元に連絡してください。またアプリケーションがFlasPixに完全に対応していない場合でもFlasPixファイルはTIFF、GIF、EPS等のファイル形式に簡単に変換できます。

FlasPixファイル形式ならではのスピードやその他の利点をフルに活用するためには、FlasPixに適化されたアプリケーションの使用をおすすめします。このためポートフォリオカタログにはFlasPix適化のアプリケーションが含まれており、FlashPixファイル形式の利点を最大限に活用できるようになっています。

### 他の形式への書き出し

ほとんどのアプリケーションにある「別名で保存」もしくは「データの書き出し」を使用して画像をFlasPix以外の形式に変換することが可能です。

### ファイルサイズ

すべてのPhotoSpin 画像はマルチメディア使用の際にスクリーン上で必要となる解像度から、スクリーン線数150、300dpi、1/4インチの断ち落としを含むUSレター / A4サイズのカラー分解出力までに対応しています。オブジェクトは最長幅が300dpiで7インチです。

### その他

#### 画像解像度の決定

画像処理は最終出力に必要なサイズと解像度を念頭に行います。以下は考慮すべき3点です。

1) 1インチあたりのピクセル数(PPI) — どんな幅や高さの画像でも、解像度がそのスクリーン線数の2倍以上である必要はまったくありません。PPIが高ければ高いほど、その分ファイルは大きくなります。必要以上に大きいファイルは処理にも出力にも時間がかかるので、最適な結果を得るための最低のPPIでの作業をおすすめします。最終出力の際に必要なスクリーン線数に応じてPPIを決定してください。

2) スクリーン線数 — 1インチあたりのスクリーン線数 (LPI)。LPIが多ければ画像はより高密度で鮮明に印刷されます。印刷する紙や工程によって必要な線数は異なるので、印刷会社からの指示を受けてください。一般的には新聞は85LPI、通常の印刷物は175LPIとなっています。

ほとんどの場合画像解像度はスクリーン線数の2倍です。推奨PPI = LPI x 2。  
目安：印刷会社が使用する紙にあわせて175LPIを推奨する場合、画像には350dpiの解像度を与えておけば安全でしょう。

3) 画像サイズの変更 — 画像サイズの縮小は通常問題ありませんが、拡大には注意が必要です。LPIを減らすことにより画像を拡大するのほひとつの方法です。画像サイズを増やすことは画像にリサンプリング(画像補間)を行うこととなります。ほとんどのアプリケーションでは画像サイズの拡大が可能ですが、画像は拡大するとたいていの場合明度を失いぼやけて見えたり焦点が合わなくなります。シャープ機能を利用してこれらを修正することが可能な場合もあります。(シャープ機能について — PhotoSpinのファイルはRGBで保存されているので画像には大胆なシャープはかかっていません。一度画像をシャープにして保存してしまうとシャープ効果を取り消すことはできません。PhotoSpinのスキャンは焦点が合っているので、画像に適用されるシャープの度合はユーザーの判断に委ねるとというのがPhotoSpinの方針です。

LPI比に対して低いPPIを使用することも可能です。最適の結果を得るために、1.5対1～2対1の比率で実験してみてください。

最後に結果を校正してください。色分解にはコストがかかりますから、サービスビューローや印刷会社に相談してその色校正の方法を決めてください。



## ライセンス契約

以下のユーザーライセンス契約書は必ずよくお読みください。お客様により多くの画像を最大限にご利用いただく一方で画像制作者の権利を守る必要があるのです

PhotoSpinソフトウェア製品のインストール、複写、その他の使用にあたって、お客様は本契約書(EULA)の条項に同意したことを承諾したものとします。本契約書の条項に同意されない場合、PhotoSpinではお客様が本ソフトウェア製品および本CD-ROMに収録されている「画像」のインストール、使用または複写することのいずれも承諾することはできません。そのような場合、未使用製品の返品および払戻しに関する情報を直ちに購入店もしくは販売代理店にお問い合わせください。ソフトウェア製品および収録されているすべての「画像」は使用が許諾されるものであり、販売されるものではありません。

Portfolioに含まれる低解像度の画像は見本のカンパ制作および閲覧専用です。カンパ使用以外の目的で無断で印刷物、出版物等に使用することはできません。インターネットを含むいかなる媒体上での使用も禁じられています。

ディスクに収録されているタイトルは以下の使用が許されます。

ご使用いただける用途

- ✓ 広告キャンペーン、プロモーション用の印刷物、企業もしくは個人のウェブページ、インタラクティブマルチメディアキャンペーン
- ✓ 背景とオブジェクトの合成によるユーザー独自の「画像」制作

以下での画像の使用は禁じられています。

ご使用いただけない用途

- ! ディスク、オンライン、印刷媒体(カレンダー、グリーティングカード、Tシャツ等)を含むいかなる方法による「画像」の転売
- ! 性的等の誤解を招く使用および個人や企業の名誉毀損や中傷につながる使用

このCD-ROMに収録されている「画像」をご使用になる前に以下の条項および条件を十分にお読みください。このCD-ROMに収録されている「画像」をご使用になるにあたり、お客様はこれらの条項および条件に同意されたこととなります。条項、条件に同意されない場合、直ちにご購入になった販売店にご返品ください。PhotoSpin社はこのパッケージに含まれる「画像」の使用にあたり以下の条件下での非独占的使用を許諾します。

### ライセンスの許諾

法律上の注意

PhotoSpin画像をコンピュータハードドライブ上にコピーして非独占的にご使用いただけます。一台のコンピュータ上で1ユーザーによりこのディスクに収録されているPhotoSpin画像およびいかなる派生や複写(集合的に「画像」)を使用することができます。ディスクの内容をこれ以外の目的で複写することはできません。特別に記述がない限り「画像」は肖像権は許諾済みです。このCD-ROMに収録されている単一あるいは複数の画像は、制作物の使用目的が転売されることでない限り、複写、処理、あるいは個人や企業使用、またお客様本人や顧客の広告、プロモーションのために他の素材と合成することが許されます。

「画像」は対顧客用広告キャンペーンに使用することはできますが、「画像」そのものの複写を販売することはできません。PhotoSpin「画像」あるいはPhotoSpinの名称を無断で使用することは禁止されています。例えば顧客の仕事にPhotoSpin画像を使用しても、お客様のプリプレスビジネスの宣伝に「PhotoSpin画像取り扱い」等を謳うことはできません。いかなる媒体上のプレゼンテーションにおいて「画像」が背景として使用される場合、画像を元の形あるいは「画像」の転売を目的とした形で転売することはできません。単なる一例として、このCDに収録されているいかなる「画像」をも電子ブリティッシュボードやその他のオンラインサービスに配置することはできません。

PhotoSpinから書面による事前の承諾がない限り、この契約書に明記されていない方法による「画像」の使用はできません。書面による許可が必要な場合はPhotoSpin社に直接ご一報ください。PhotoSpin, Inc., 29916 S. Hawthorne Blvd, Rolling Hills Estates, CA 90274, Attention Legal Department.(但し英語のみでの受付)これらの「画像」は米国著作権法により保護されています。これら「画像」の無断使用、あるいは不適当な使用は連邦政府法に違反します。

性的誤解を招く恐れのあるような使用および個人または企業の名誉毀損、中傷につながる使用、またPhotoSpin社および「画像」所有者の名誉毀損、中傷につながる使用は禁止されています。

### その他の権利

本契約書においてお客様の権利に関し不明瞭な場合、あるいは販売目的など本契約書に明記されていない方法での「画像」の使用をご希望の場合は、その他のライセンスオプションに関する情報をPhotoSpinにお問い合わせください。

### 保証

PhotoSpinはお客様にこのライセンスを認める権利を保証します。本ディスクに欠陥があった場合、日本国内販売元までお問い合わせ下さい。

### 一般条項

本ディスクおよびすべての「画像」の権限および著作権はPhotoSpinまたは供給者(Licensor)が有するもので、米国著作権法、国際条約の規定、その他適応される法律によって保護されています。使用した「画像」に添付するコピーライト、またはクレジット表示以外の目的でPhotoSpinの名称を使用することは禁じられています。お客様はこの契約を遵守しないために発生する著作権侵害により法的責任を問われることもあります。本契約書の下、明白に許諾されていない権利はすべてPhotoSpinに留保されています。本ディスクは本製品をお買い上げいただいたご購入者のみにライセンスが許諾されます。この契約書の下で与えられ

たライセンスはPhotoSpinからの書面による同意なしに他者へ譲渡することはできません。お客様が本契約書の条項および条件に違反した場合、PhotoSpinは通知なくして本契約を終了します。そのような場合、お客様はディスクおよび「画像」の使用を直ちに中止し、ディスクおよび複製のすべてをPhotoSpinに返却しなければなりません。PhotoSpin社、PhotoSpin社取締役、役員、社員、パートナーおよび代理人は結果的、付随的あるいは直接的、間接的等いかなる場合においてもこの製品および本CD-ROMに収められている画像を使用した結果や使用できないことによって生ずる本保証規定に規定されていないいかなる他の損害に関して一切責任を負わないものとします。本ディスクに収録されている「画像」およびソフトウェアの使用は、道義的権利に関する法律や条例を含むすべての適応する法律に従わなければなりません。本ディスクおよび収録されているソフトウェアは限定権利コンピュータソフトウェアです。合衆国政府による使用、複製、開示は上記の規約、およびDFARSoe 227.7202-1(a)、および227.7202-3(a)(1995)、DFARS 252.227.7031(Oct. 1988)、FAR 12.212(a)(1995)、FAR 52.227-19、あるいはFAR 52-227-14に規定した限定内容が適用できる場合、それらに従うものとします。

©1997 Copyright PhotoSpin, Inc.

PhotoSpinおよびTransflectanceはPhotoSpin社の商標です。他の全ての製品名は各社の商標です。

Acrobat® Reader Copyright© 1987-1996 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. AdobeおよびAcrobatはアドビシステムズ社の商標であり一部管轄地域では登録されています。

要点  
使用にあたりご質問がある場合は当社までお電話ください。

## ユーザー登録

登録書類をご覧いただきありがとうございます。お客様を知り、お客様のニーズにより一層お答えしていくためにも、ぜひユーザー登録していただくようおすすめします。

ユーザー登録を最も手軽に行っていただくために、電子メールをご利用下さい。

- 1.お名前
- 2.会社名
- 3.業種
- 4.役職
- 5.住所
- 6.電話番号
- 7.FAX
- 8.電子メールアドレス
- 9.ご購入商品名
- 10.ご購入年月日
- 11.ご購入販売店名
- 12.画像の利用方法
- 13.ご意見・ご希望

1～13をご記入の上弊社アドレスphotospin@koyosha.co.jpまでメールして下さい。

電子メールをお持ちでない方は大変恐縮ですが、官製ハガキに上記の1～13をご記入の上弊社ユーザーサポート宛にお送り下さい。

郵送先  
〒140-0004  
東京都品川区南品川5-11-45  
株式会社恒陽社グラフィック事業部  
ユーザーサポート 宛

電子メールもしくは登録はがきを受け取り次第、当社のカスタマーリストに登録します。ご登録いただきますとユーザーサポート等が受けられます。



ご登録・サポートに関するお問い合わせは下記までお願いいたします。

株式会社恒陽社グラフィック事業部  
TEL03-5479-5283 FAX03-5460-5264

# PhotoSpin™

「圧縮するのは時間だけ」